

# Конспект урока литературного чтения

## 4 класс

Разработала:  
*Смолина Алёна Алексеевна*

КОСТРОМА 2005

**Тема урока:** А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Добро и зло.

**Цель урока:** Раскрыть идею сказки о добре и зле. Формировать у детей понятие о добре, как человеческой ценности.

### **Задачи урока**

#### Образовательные:

- учить детей анализировать текст, делать выводы, умозаключения;
- учить детей выражать своё отношение к прочитанному, героям произведения;
- учить детей выражать свои чувства в устных высказываниях;
- учить детей анализировать поступки героев произведения, с целью составления характеристики и выявления мотивов поступков;
- учить детей выразительному чтению.

#### Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу, чувства детей;
- развивать у учащихся умение давать характеристику героев произведения;
- расширять словарный запас учеников, знание пословиц;
- развивать наблюдательность, внимание, память и речь учащихся.

#### Воспитательные:

- расширить круг нравственных понятий школьников;
- воспитывать соответствующее отношение к положительным и отрицательным героям произведения;
- воспитывать у учащихся умение слушать друг друга.

**Тема урока:** А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Добро и зло.

Этап урока	Содержание урока
<p>Организационный момент урока.</p> <p><i>Дидактические задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>собрать внимание детей;</i></li> <li>- <i>настроить учащихся на урок.</i></li> </ul> <p><i>Чтим.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здравствуйте, ребята. Садитесь, пожалуйста. Начинаем урок литературного чтения.</li> </ul>
<p>Проверка домашнего задания.</p> <p><i>Дидактические задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>воспроизвести в памяти учащихся сюжет произведения;</i></li> <li>- <i>проводить выборочное чтение сказки;</i></li> <li>- <i>проводить анализ иллюстраций сказки, данных в учебнике.</i></li> </ul> <p><i>Рассмотрим.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На прошлом уроке мы начали знакомиться с произведением А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Дома вы должны были дочитать сказку до конца. На уроке вам потребуется знание содержания сказки и умение ориентироваться в тексте. Проверим, как вы поработали дома. Откройте учебники на странице 98. Рассмотрите иллюстрацию, помещённую на этой странице. Кто на ней изображён?</li> <li>+ Здесь изображена царица.</li> <li>- Как она выглядит?</li> <li>+ Она красиво и богата одета. Имеет довольное выражение лица. Сидит с гордым видом.</li> <li>- Что она делает?</li> <li>+ Царица любуется собой в волшебном зеркале.</li> <li>- Прочитайте отрывок из сказки, который соответствует этому эпизоду.</li>   <li>+ <i>Ей в приданное дано Было зеркальце одно; Свойство зеркальце имело: Говорить оно умело. С ним одним она была Добродушна, весела, С ним приветливо шутила И красуясь говорила: «Свет мой, зеркальце! Скажи, Да всю правду доложи: Я ль на свете всех милее, Всех румяней и белее?» И ей зеркальце в ответ:</i></li> </ul>

*«Ты, конечно, спору нет;  
Всех румяней и белее».  
И царица хохотать,  
И плечами пожимать,  
И подмигивать глазами,  
И прищёлкивать перстами,  
И вертеться подбочась,  
Гордо в зеркальце глядясь.*

- Найдите иллюстрацию на странице 109. Кто на ней изображён?
  - + Здесь изображена черница под видом монахини и царевна.
- Какой эпизод сказки изобразил художник?
  - + Как черница хочет отдать ядовитое яблоко царевне.
- Какой изображена здесь царевна?
  - + Она приветлива с бабушкой, спокойна, доброжелательна.
- А черница?
  - + Испытывает страх, закрыта, угрюма.
- Прочитайте отрывок из сказки, который соответствует этому эпизоду.

*+ Вдруг сердито под крыльцом  
Пёс залаял , и девица  
Видит: нищая черница  
Ходит по двору, клюкой  
Отгоняя пса. «Постой,  
Бабушка, постой немножко, -  
Ей кричит она в окошко, -  
Пригрожу сама я псу  
И кой-что тебе снесу».  
Отвечает ей черница:  
«Ох ты, дитятко, девица!  
Пёс проклятый одолел,  
Посмотри, как он хлопочет!  
Выдь ко мне». - Царевна хочет  
Выйти к ней и хлеб взяла,  
Но с крылечка лишь сошла,  
Пёс ей под ноги – и лает,  
И к старухе не пускает;  
Лишь старуха к ней,  
Он, лесного зверя злой,  
На старуху. «Что за чудо?*

*Видно, выспался он худо, -  
Её царевна говорит: -  
На ж, лови!» - и хлеб летит.  
Старушонка хлеб поймала:  
«Благодарствую, - сказала. -  
Бог тебя благослови;  
Вот за то тебе, лови!»  
И к царевне наливное,  
Молодое, золотое,  
Прямо яблочко летит ...  
Пёс как прыгнет, завизжит ...  
Но царевна в обе руки  
Хвать – поймала. «Ради скуки  
Кушай яблочко, мой свет.  
Благодарствуй за обед».*

- Теперь найдите иллюстрацию на странице 114. Кто на ней изображён?
- + Здесь изображен королевич Елисей.
- Что он делает?
- + В поисках царевны Елисей взывает к ветру.
- Каким изображен здесь королевич Елисей?
- + Сильным, мужественным, храбрым.
- Прочтайте отрывок из сказки, который соответствует этому эпизоду.

*+ Елисей, не унывая,  
К ветру кинулся, взывая:  
«Ветер, ветер! Ты могуч,  
Ты гоняешь стаи туч,  
Ты волнуешь сине море,  
Всюду веешь на просторе,  
Не боишься никого,  
Кроме Бога одного.  
Аль откажешь мне в ответе?  
Не видал ли где на свете  
Ты царевны молодой? ...*

Сообщение темы и цели урока.

Дидактические задачи:

- сориентировать учащихся на содержание и ход работы на уроке;
- воспроизвести в памяти учащихся героев произведения;
- создание проблемной ситуации. *Задача*

- Назовите героев сказки.

+ Царица, царевна, семь богатырей, королевич Елисей, зеркальце, чернавка.

/На доске открывается список героев произведения. /

	<p>- На какие две группы можно разделить героев сказки?</p> <p>+ Положительные герои и отрицательные.</p> <p>- Верно. Сейчас вы будете работать в парах. Запишите, пожалуйста, имена героев в два столбика: положительные и отрицательные герои сказки. А затем объясните своё решение.</p> <p>/ Работа в парах. /</p> <p>- Закончили работу в парах. Каких героев, вы определили как положительные?</p> <p>+ царевна, семь богатырей, королевич Елисей, зеркальце.</p> <p>- Отрицательные?</p> <p>+ Царица и чернавка.</p> <p>- А Зеркальце – это добрый или злой герой сказки? Ведь его правда приносила вред.</p> <p>+ ...</p> <p>- Итак, в сказке есть положительные герои, которые совершали добрые поступки, и отрицательные герои, которые творили зло. Попробуйте теперь определить тему нашего урока.</p> <p>+ Добро и зло.</p> <p>- Сегодня мы будем анализировать сказку Пушкина и должны посмотреть, как автор пишет о добре и зле, осознать идею сказки.</p>
<p><b>Анализ произведения.</b></p> <p><b>Дидактические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- провести анализ сказки;</li> <li>- дать характеристику главных героев сказки;</li> <li>- определить отношение детей к каждому из них;</li> <li>- развивать читательские умения учащихся.</li> </ul> <p><i>25 минут</i></p>	<p>- Как вы думаете, почему царица решила погубить царевну?</p> <p>+ Она не хотела, чтобы был кто-то красивей её.</p> <p>- О какой черте характера это говорит?</p> <p>+ О зависти.</p> <p>- Найдите точные слова автора, в которых он говорит об этой черте.</p> <p>+ ... Чёрной зависти полна.</p> <p>- Прочитайте, как автор описывает царевну.</p>

+ Но царевна молодая,  
Тихомолком расцветая,  
Между тем росла, росла,  
Поднялась – и расцвела,  
Белолица, черноброва,  
Нраву кроткого такого.

- С чем её сравнивает Пушкин?

+ С цветком. «Росла, росла, поднялась и расцвела», «тихомолком расцвела».

- Автор противопоставляет своенравие царицы и кротость царевны. Фраза «чёрной завистью полна» объясняет, почему злая мачеха решила погубить царевну.

Прочитайте отрывок со слов «Делать нечего. Она чёрной завистью полна...» до слов «но невеста молодая...»

- Как автор противопоставляет царицу другим героям?

+ Царица злобная, полна зависти, а остальные герои – бедный царь тужит по своей дочери, королевич Елисей собирается в дорогу искать молодую невесту. Чернавка отпустила царевну, пожалела её.

- Как царевна набрела на терем богатырей? Прочитайте.

+ Но невеста молодая  
До зари в лесу блуждая,  
Между тем всё шла да шла,  
И на терем набрела.  
Ей навстречу пёс, залая,  
Прибежал и смолк, играя;  
В ворота вошла она,  
На подворье тишина.  
Пёс бежит за ней, ласкаясь.  
А царевна, подбираясь,  
Поднялася на крыльце  
И взялася за кольцо;  
Дверь тихонько отворилась

*В светлой горнице; кругом  
Лавки, крытые ковром,  
Под святыми стол дубовый,  
Печь с лежанкой изразцовой.  
Видит девица, что тут  
Люди добрые живут;  
Знать, не будет ей обидно.*

- Как произошла первая встреча царевны с богатырями? Прочитайте.

+ Час обеда приближался,  
*Топот по двору раздался:  
Входят семь богатырей,  
Семь румяных усачей.*

*Старший молвил: «Что за диво!  
Всё так чисто и красиво.  
Кто-то терем прибирал  
Да хозяев поджидал.  
Кто же? Выдь и покажися,  
С нами честно подружися.  
Коль ты старый человек,  
Дядей будешь нам навек.  
Коли парень ты румяный,  
Братец будешь нам названый.  
Коль старушка, будь нам мать,  
Так и станем величать.  
Коли красная девица,  
Будь нам милая сестрица».*

*И царевна к ним сошла,  
Честь хозяям отдала,  
В пояс низко поклонилась;  
Закрасневшись, извинилась,  
Что-де в гости к ним зашла,  
Хоть звана и не была.*

*Вмиг по речи те спознали,  
Что царевну принимали;  
Усадили в уголок,  
Подносили пирожок,  
Рюмку полну наливали,  
На подносе подавали.*

*От зелёного вина  
Отрекалася она;  
Пирожок лишь разломила,  
Да кусочек прикусила  
И с дороги отдыхать  
Отпросилась на кровать.*

- Как вы думаете, почему царевна не сразу вышла к богатырям?
- + Она не знала, как они её примут.
- Как царевне жилось у богатырей?
- + Хорошо. Они заботились о ней.
- Как они к ней относились?
- + Братья уважали царицу, любили её, не обижали.
- Что означают слова «не прекословит, не перечат»?
- + То есть не говорит ничего против, не спорит.
- Прочитайте отрывок, в котором богатыри пришли свататься к царевне.

*+ Братья милую девицу  
 Полюбили. К ней в светлицу  
 Раз, лишь только рассвело,  
 Всех их семеро вошло.  
 Старший молвил ей: « Девица,  
 Знаешь: всем ты нам сестрица,  
 Всех нас семеро, тебя  
 Все мы любим, за себя  
 Взять тебя мы все бы ради,  
 Да нельзя, так Бога ради,  
 Помири нас как-нибудь:  
 Одному женою будь,  
 Прочим ласковой сестрою.  
 Что ж качаешь головою?  
 Аль отказываешь нам?  
 Аль товар не по купцам?»*

- Почему она отказалась богатырям?
- + У неё был жених королевич Елисей.
- О каком качестве характера это говорит?
- + Преданность, верность своему слову, обещанию.
- Что же придумала злая царица, чтобы погубить царевну?
- + Она решила подослать к ней свою служанку под видом бабушки, чтобы та дала царевне ядовитое яблоко.
- Почему Пушкин называет чернищу «старушонкой», а царевна – бабушкой?

- + Автор знает, что царица пришла отравить царевну, а царевна ничего об этом не знает, поэтому ласково её называет.
- Что же случилось после того, как царевна взяла яблоко?
- + Отведав яблоко, царевна умерла.
- Как отнеслись к этому событию богатыри? Прочитайте этот отрывок.

*Перед мёртвою царевной  
 Братья в горести душевной  
 Все поникли головой,  
 И с молитвою святой  
 Славки подняли, одели,  
 Хоронить её хотели  
 И раздумали. Она,  
 Как под крылышком у сна,  
 Так тиха, свежа лежала,  
 Что лишь только не дышала.  
 Ждали три дня, но она  
 Не восстала ото сна.  
 Сотворив обряд печальный,  
 Вот они во гроб хрустальный  
 Труп царевны молодой  
 Положили – и толпой  
 Понесли в пустую гору,  
 И в полуночную пору  
 Гроб её к шести столbam  
 На цепях чугунных там  
 Осторожно привинтили  
 И решёткой оградили;  
 И, пред мёртвою сестрой  
 Сотворив поклон земной,  
 Старший молвил: «Спи во гробе.  
 Вдруг погасла, жертвой злобе,  
 На земле твоя краса;  
 Дух твой примут небеса.  
 Нами ты была любима  
 И для милого хранима –  
 Не досталась никому,  
 Только гробу одному».*

- Как Елисей искал свою невесту? К кому он обращался за помощью? Кто ему помог отыскать царевну?

- + Королевич Елисей просил помощи у месяца, солнца и ветра.
- Какую печальную новость сообщил ветер королевичу?
- + Что его невеста умерла.
- Прочитайте эпизод, в котором Елисей спасает свою невесту.

*+ Вот идёт, и поднялась  
 Передним гора крутая;  
 Вокруг неё страна пустая;  
 Под горою тёмный вход.  
 Он туда скорей идёт.  
 Перед ним во тьме печальной,  
 Гроб качается хрустальный,  
 И в хрустальном гробе том  
 Спит царевна вечным сном.  
 И о гроб невесты милой  
 Он ударился всей силой.  
 Гроб разбился. Дева вдруг  
 Ожила. Глядит вокруг  
 Изумлёнными глазами,  
 И, качаясь над цепями,  
 Привздохнув, произнесла:  
 «Как же долго я спала!»*

- Чем заканчивается сказка?
- + Царевна с королевичем Елисеем вернулись домой, поженились, а царица умерла от тоски.
- Хорошо или плохо заканчивается сказка?
- + Хорошо, потому что добро победило зло.
- Давайте охарактеризуем каждого героя по следующему плану:

1. Внешний облик героя.
  2. Какие поступки совершает?
  3. Какой характер у героя?
  4. Как к герою относится автор?
  5. Своё отношение к герою.
- Эту работу вы делаете в группах.

	<p>/ Каждая группа составляет характеристику на одного героя, имя которого сообщает учитель. Для работы ученики получают памятки с планом характеристики героя. /</p> <p>- Закончили работу в группах. Теперь представьте полученные характеристики классу.</p> <p>/ От каждой группы выступает один представитель. Остальные учащиеся могут задавать выступающему вопросы. /</p>
<p>Итог урока.</p> <p><i>Дидактические задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвести итог урока;</li> <li>- повторить изученный на уроке алгоритм;</li> <li>- объявить оценки, полученные за урок.</li> </ul> <p><i>Задание.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закончим урок работой с пословицами. Прочитайте пословицы, написанные на доске. <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Жизнь дана на добрые дела.</li> <li>2. Чужой бедой сыт не будешь.</li> <li>3. Добро не горит, не тонет.</li> <li>4. Добро не умрёт, а зло пропадёт.</li> <li>5. Труд кормит, а лень портит.</li> <li>6. Злой человек не проживёт добром век.</li> <li>7. Легче друга потерять, чем найти.</li> </ul> </li> <li>- Какова была тема сегодняшнего урока?</li> <li>+ Добро и зло. Подумайте и скажите, какие из этих пословиц подходят к теме нашего урока? Почему?</li> <li>+ К теме урока подходят пословицы № 1,3,4, 6. В этих пословицах раскрывается идея сказки о добре и зле.</li> <li>- Чему вас научила эта сказка?</li> <li>+ Нужно быть добрым, не делать зла, тогда добро возвратится к человеку.</li> </ul>
<p>Домашнее задание.</p> <p><i>Дидактическая задача:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать учащимся инструкцию выполнения заданий перед самостоятельной работой дома.</li> </ul> <p><i>Задание.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дома вам нужно будет выучить наизусть любой, понравившийся вам, отрывок сказки и нарисовать к нему иллюстрацию. Сегодня за работу на уроке получили оценки... Спасибо за работу. Урок окончен.</li> </ul>