

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ

1. Если в отношениях с собственным отцом что-то причиняет нам боль на эмоциональном и духовном уровне, мы нередко начинаем обманывать себя. Мы часто перенимаем ложные убеждения в результате эмоциональных и духовных конфликтов с родителями.
2. Поселившуюся в сердце ложь можно победить и прогнать.

ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ

К концу занятия ученики должны:

1. Перечислить различные «типажи» отцов (по материалам рассказа).
2. Подробно описать качества отца, который прощает своих детей.
3. Поразмышлять о том, как эти негативные образы отцов (кроме того, который прощает) мешают нам понять сущность Бога и увидеть, какими на самом деле могут быть наши отношения с Ним.

МАТЕРИАЛЫ / ПОДГОТОВКА

В шкатулке: письмо бабушек

Этот урок строится на основе пересказа Притчи Иисуса о блудном сыне с несколькими вымышленными концовками. Сначала излагается первая часть притчи, а затем предлагается шесть ее альтернативных окончаний. Только шестая, последняя версия совпадает с библейским вариантом сюжета (отец прощает сына).

Существует множество клинических свидетельств того, что формирующийся у всех детей в первые годы жизни (в основном, бессознательно) образ Бога зависит от характера и поведения тех людей, которые о них заботятся, и, в первую очередь, от отцов. [См. Ana-Maria Rizzuto, *The Birth of the Living God: A Psychoanalytic Study* (Chicago: The University of Chicago Press), 1979.] Интересно, что, по данным исследователей, этот образ формируется у детей, даже если они растут в атеистической среде. Получены также свидетельства в пользу того, что негативное отношение к авторитету (начинающееся с бессознательного представления о Боге) делает молодых людей более уязвимыми перед разрушительными привычками, обсуждавшимися в рамках курса. Рассказ и задания к данному уроку помогут учащимся проанализировать свой (скорее всего, неосозанный) эмоциональный образ отца и Бога. Если их представление об отце негативно, они смогут начать процесс замены негативного образа позитивным.

Этот урок потребует от учеников серьезных размышлений. В нем поднимаются важнейшие вопросы, которые нельзя рассматривать небрежно и второпях. Он построен на основе длинного и глубокого по содержанию письма бабушек, поэтому после прочтения первой части письма рекомендуется дать ученикам достаточно времени на то, чтобы подумать и записать возникшие мысли и чувства. Не торопитесь переходить к следующему заданию. Кроме того, не пожалейте времени на обсуждение различных вариантов окончания истории о блудном сыне.

Чтение письма бабушек и рассказа происходит по частям. Перед прочтением каждой части учитель предлагает классу несколько вопросов. Эти вопросы необходимо заранее написать на доске, чтобы экономить время. Обведите каждую отдельную группу вопросов рамкой. Прежде чем начать чтение очередной части притчи, достаточно будет указать на ту группу вопросов, которые к ней относятся.

Каждый из шести вариантов (окончаний) притчи играет свою важную роль в донесении до учеников главной идеи урока. Если вам необходимо адаптировать урок из-за временных ограничений или незрелости учащихся, вы можете пропустить или сократить задания к вариантам со второго по пятый. Однако пропускать задания к вариантам 1 и 6 (карающий отец и прощающий отец) не следует.

Предлагаем несколько способов упрощения или адаптации урока:

1. Дочитайте притчу до конца Варианта 1 и выполните с классом соответствующие задания. Затем прочитайте варианты 2–5 и попросите учащихся отметить в дневниках, насколько хорошо им знакома (близка) каждая из описанных ситуаций. Предложите им простейшую шкалу, в которой 0 будет означать, что такой тип отца им совершенно не знаком, а 5 – что этот опыт им очень близок. Затем прочитайте финальный вариант окончания и выполните соответствующие задания.
2. Прочитайте рассказ до конца Варианта 1 и выполните с классом соответствующие упражнения. Затем прочитайте вслух остальные варианты окончания, кроме 6. Разделите класс на 4 или более групп. Дайте каждой группе копию одного из окончаний рассказа (варианты 2–5). Предложите группам обсудить доставшийся им вариант, но не рассказывать о результатах обсуждения всему классу. Затем, когда класс снова соберется вместе, прочитайте последний вариант окончания и выполните соответствующие задания.
3. Выделите на урок два учебных часа.

ПЛАН УРОКА

НАЧАЛО ЗАНЯТИЯ



ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

[Прежде чем начать чтение письма, скажите классу:]

Сегодня вам предстоит услышать довольно длинное письмо бабушек, которое включает в себя интересный и поучительный рассказ. Этот рассказ я буду читать по частям, после чего мы его обсудим. Вам также предстоит ответить на вопросы к каждой из частей.

ЧТЕНИЕ И
ОБСУЖДЕНИЕ
РАССКАЗА

Около 30 минут

[Перепишите на доску следующие вопросы:]

1. Как вы думаете, почему младший сын потребовал у отца свою долю имущества?
2. Как сын оказался в свинарнике?
3. Почему сын решил вернуться домой?

[Прочитайте рассказ «Блудный сын»:]

Трое друзей, не теряя времени, расселись по местам, а учительница достала письмо и начала читать.

Дорогие Саша, Наташа и Дима!

У каждого человека есть особые, дорогие его сердцу истории. Мы рассказывали вам о себе в надежде, что вы отыщете для себя достойное место в жизни и осуществите свои самые сокровенные мечты. Дима, ты этого, может быть, уже не помнишь, но маленьким мальчиком ты очень любил, когда я рассказывала тебе историю об одном человеке, который ушел из дома. Ты мог слушать ее бесконечно. Это и неудивительно – люди слушают ее затаив дыхание почти 2000 лет. За это время она совершенно не устарела и до сих пор находит отклик в сердцах.

Сегодня мы расскажем вам эту историю еще раз, но немного по-другому, не так, как ты слышал ее когда-то. А начинается она вот как:

...У одного человека было два сына; и вот однажды младший из них пришел к отцу и попросил у него свою долю семейного имущества. Наверное, ему надоело взрослеть постепенно, и он захотел сразу стать самостоятельным. «Я все смогу сам, – думал он. – Если слушать отца, то хорошей жизни не дождешься. Я хочу жить по своим правилам!»

Отец согласился выделить сыну его долю наследства. На следующий день младший сын отправился в дальние края, чтобы оказаться как можно дальше от отчего дома. В чужой стране он мог делать все, что пожелает – а желал он как раз того, что ему не позволялось дома. Молодой человек столкнулся со всеми

соблазнами, о которых мы вас предостерегали. Он узнал, что такое алкоголь, наркотики и секс. Разве такие «друзья» доведут до добра? А вот настоящих друзей у него не было – когда отцовские деньги кончились, приятели покинули его. У всех были свои проблемы, и никому не хотелось отягощать себя его заботами.

Положение младшего сына становилось все хуже. В конце концов он оказался в услужении у человека, который поселил его в хлеву со свиньями и заставил за ними ухаживать. Хозяин обращался с ним хуже, чем с животным. От голода и отчаяния юноша был готов питаться из одного корыта со свиньями. И тогда он опомнился и подумал: «Дома даже худший из работников отца живет лучше, чем я сейчас!»

Он стал все чаще вспоминать о доме и вскоре ни о чем другом уже и думать не мог. Ему снилось, как он едет домой, спит в теплой постели, принимает ванну, ест домашнюю еду. Однажды ночью молодой человек лежал без сна и думал о том, что будет, если он вернется домой. Как пройдет его встреча с отцом? Что сказать ему? Разве можно исправить то, что он натворил? Юноша настолько погрузился в свои мысли, что не замечал ни хрюканья свиней, ни их ужасного запаха. Он вновь и вновь повторял про себя слова, которые скажет отцу.

«Я все испортил, – думал он. – У меня нет права даже называться твоим сыном. Пожалуйста, если можешь, дай мне хотя бы работу – любую работу, папа!»

Посмотрим, как вы ответите на мои вопросы к первой части рассказа.

[Покажите на свой первый вопрос и прочитайте его вслух:]

1. Как вы думаете, почему младший сын потребовал у отца свою долю имущества?

[Выслушайте 2-3 ответа учеников, обращая особое внимание класса на те из них, которые соответствуют истине.]

Задайте вопросы 2 и 3.]

2. Как младший сын оказался в свинарнике?

3. Почему он решил вернуться домой?



ПРЕДСКАЗАНИЕ РЕАКЦИИ ОТЦА

Прежде чем продолжить чтение рассказа, давайте попробуем угадать, как он может закончиться. Как отец мог бы отреагировать на возвращение сына?

[Придумайте навскидку 3–5 ответов и запишите их кратко на доске. Если ученики не смогут придумать несколько разных вариантов отцовской реакции или предложат не более 2-3 ответов, скажите следующее:]

Подумайте, что сказал бы ваш отец, если бы вы или ваш брат оказались на месте юноши из нашей истории. Вспомните своего дядю или дедушку – какова была бы их реакция? Можно ли сказать, что любой отец отреагировал бы таким образом? Что могли бы сказать или сделать другие отцы?

Итак, мы рассмотрели возможные варианты развития событий. Сейчас мы продолжим чтение рассказа. В нем бабушки предлагают несколько концовок истории о сбежавшем из дома сыне. Что произойдет, если сын вернется домой и попытается заговорить с отцом?

Слушайте внимательно и не забывайте о вопросах на доске. Закончив чтение первой концовки, я приглашу одного из вас к доске и попрошу кратко описать представленного в ней отца. Например, вы можете написать такие характеристики, как «полный сострадания и желая принять сына обратно» или «злой и мстительный», и т.д.



ПРОДОЛЖЕНИЕ РАССКАЗА

[Напишите на доске следующий вопрос или укажите на него ученикам, если вы сделали это заранее.]

Чего ожидал сын, и как поступил отец?

Итак, вот как заканчивается первая версия рассказа:

ВАРИАНТ 1:
Карающий отец

Сын уже был готов выбежать из свинарника и отправиться домой, как вдруг в темноте раздался голос, который заставил его остановиться. «Хорошенько подумай, прежде чем возвращаться домой, – сказал голос. – Вот как все получится».

Подобрав наконец нужные слова, сын ускоряет шаг. Он спешит к отчому дому, который уже показался вдали. Из дома вбегает какой-то человек и устремляется к нему. Это отец! «Может быть, – сердце юноши при этой мысли начинает колотиться в груди, – может быть, отец все-таки обрадуется мне!» И вот отцу остается пробежать до сына лишь несколько шагов. Юноша начинает заготовленную речь... но так ее и не заканчивает. Отец изо всех сил ударяет сына кулаком по лицу, от чего тот валится в дорожную пыль. Отец на этом не останавливается – с яростным видом он бьет сына ногами, пока тот, весь в крови и слезах, не отползает в сторону. Отец злобно кричит: «Как ты посмел показаться мне на глаза после всего того, что ты натворил!»

**Обсуждение рассказа и усиление
чувства эмпатии**

Чего ожидал сын, и как поступил отец?

[Вызовите к доске одного ученика и попросите его написать свой ответ.]

*Какой бы ответ ученик ни предложил, поблагодарите его и попросите вернуться на место. Затем напишите на доске: **Карающий отец.**]*



ПРОДОЛЖЕНИЕ РАССКАЗА

ВАРИАНТ 2:

Отсутствующий отец

Каждая из 6 заключительных частей притчи имеет большое значение для всего урока. Однако для экономии времени можно сократить или изменить задания к вариантам 2–5.

Обязательно прочитайте рекомендации в разделе МАТЕРИАЛЫ/ПОДГОТОВКА в начале урока.

Теперь бабушки поведают нам другую версию этой истории.

Пока я буду читать, постарайтесь ответить на следующий вопрос: что, по-вашему, чувствовал сын в этом варианте концовки? Будьте готовы к тому, что я снова вызову к доске одного из вас, и вы должны будете кратко описать отца из этой версии.

Итак, вот как еще могла закончиться история, рассказанная бабушками:

Окружающая юношу темнота наполнилась голосами, которые одобрительно заворчали, соглашаясь с первым. Но тут еще один голос, доносившийся будто бы с противоположной стороны загона, начал предсказывать ему другой конец:

Нет, все закончится по-другому. Сын спешит к отцовскому дому. Остается преодолеть последний подъем, и он переходит на бег. Никого из слуг, работающих в поле, он не узнает, но это и не важно. Может, он слишком быстро бежит, и поэтому не различает их лиц. Наконец он добегает до дома и останавливается на секунду, чтобы перевести дыхание и успокоиться. Вот он стучит в дверь. Дверь открывается, но за ней стоит незнакомый человек. Сын вдруг осознает, что его одежда изорвана, а волосы давно немыты. «Простите, но это дом моего отца!» – запинаясь, говорит он. Юноша называет имя отца и просит, чтобы его позвали. Лицо незнакомца багровеет от гнева, и прежде чем сына выгоняют со двора, он узнает, что его отец продал этот дом и со всем семейством переехал в другое место. Никто не знает, куда.

Посмотрим, удалось ли вам услышать ответ на мой вопрос. Что чувствовал сын в конце этого варианта истории?

[Выслушайте 2-3 ответа.]

*Как и в первый раз, попросите одного из учащихся кратко описать отца из этой концовки. После того как он напишет свои определения на доске, добавьте следующее: **Отсутствующий отец.**]*



ПРОДОЛЖЕНИЕ РАССКАЗА

ВАРИАНТ 3:

Требовательный отец

Если не остается времени, просто прочитайте рассказ, пропустив ответы на вопрос. Помните, самое главное – обсудить вариант 6.

Теперь послушаем третью версию истории.

Постарайтесь ответить на мой вопрос.

Как вы думаете, была ли реакция отца справедливой? Обсудите ответ.

Будьте готовы к тому, что я снова вызову к доске одного из вас, и вы должны будете кратко описать отца из этой версии.

Итак, третья возможная концовка нашего рассказа:

Не успел этот голос умолкнуть, как третий голос начал нашептывать юноше свое предсказание:

Нет, когда молодой человек стучится в дверь, его отец оказывается дома. Он встречает сына с каменным лицом и выслушивает заготовленную речь. Он соглашается удовлетворить просьбу сына, отводит ему угол в комнате для слуг и дает ему работу в поле. Поначалу сын доволен и этим, ведь теперь у него есть одежда, пусть простая, но зато чистая. И еды ему хватает – по крайней мере, больше не приходится таскать ее у свиней. Но со временем радость юноши сменяется тупой болью в душе. Ежедневно ему приходится трудиться на полях, которые могли бы принадлежать ему. Нередко он видит, как по веранде дома расхаживает старший брат в богатых одеждах и беседует с отцом. А ведь и у него могли быть такие же разговоры, такая же дружба и любовь. Иногда отец сам выходит в поле и наблюдает за тем, как трудятся слуги. Каждый раз, когда отец проходит рядом, юноша работает с удвоенным старанием. Сердце его колотится от волнения, и он украдкой поглядывает на отца. У сына еще теплится надежда, что упорным трудом он искупит прошлые грехи, и однажды каменное лицо отца переменится и исполнится сострадания, и в одном из своих работников он снова увидит сына. Юноша осмеливается надеяться. Но отец всегда смотрит на него с каменным лицом.

Посмотрим, как вы ответите на мой вопрос.

Как вы думаете, была ли реакция отца справедливой? Обоснуйте ответ.

[Выслушайте 2-3 ответа.

*Снова попросите одного из учеников кратко описать отца из этой концовки. После того как он напишет свое определение на доске, добавьте следующее: **Требовательный отец.**]*



ПРОДОЛЖЕНИЕ РАССКАЗА

ВАРИАНТ 4:

Равнодушный отец

Если не остается времени, просто прочитайте рассказ, пропустив ответы на вопрос. Помните, самое главное – обсудить вариант б.

Настало время послушать четвертый вариант окончания нашей истории.

Вот мой вопрос для вас.

Как, по-вашему, поступит сын в конце этой версии?

И снова будьте готовы, что я попрошу одного из вас выйти к доске и кратко описать, каким был отец из этой концовки.

Четвертый вариант окончания бабушкиной истории:

Из хора голосов в свинарнике выделился еще один:

Молодой человек возвращается домой и подходит к отцу, который работает в поле. Он встает перед ним и, сквозь слезы, выдавливает из себя заготовленные слова. Затем со склоненной головой он ждет от отца ответа. Но ответа нет. Слышны только голоса других работников и шелест пшеницы на ветру. Он украдкой смотрит на отца. И, потрясенный, не может отвести взгляд. Ему кажется, будто отец смотрит не на него, а сквозь него. «Отец? – спрашивает юноша дрожащим голосом. – Отец?» Но старик не слышит. Сын несмело протягивает руку, касается отца кончиками пальцев, затем хватается за рукав и тянет. Но отец не двигается и никак не показывает, что он хотя

бы видит сына или чувствует его прикосновения. Возникает ощущение, что юноша внезапно стал невидимым. Он отца видит, а тот не видит его и не слышит его голоса. Юноша падает на землю к ногам отца. «Отец... папа... прости меня, пожалуйста!», – плачет он. Но отец поворачивается и идет к дому. «Отец!» – кричит сын. Но отец даже не оборачивается.

Посмотрим, как вы ответите на мой вопрос.

Что, по-вашему, сделает сын в конце этой версии?

[Выслушайте 2-3 ответа.]

*Снова попросите одного из учеников кратко описать отца из этой концовки. После того как он напишет свое определение на доске, добавьте следующее: **Равнодушный отец.**]*



ПРОДОЛЖЕНИЕ РАССКАЗА

ВАРИАНТ 5:

Беспомощный отец

Если не остается времени, просто прочитайте рассказ, пропустив ответы на вопрос. Помните, самое главное – обсудить вариант 6.

Теперь бабушки поведают вам пятый вариант истории.

Пока будете слушать, попробуйте ответить на следующий вопрос. Что бы вы сказали отцу в конце этого варианта, если бы были младшим сыном? И снова будьте готовы, что я попрошу одного из вас выйти к доске и кратко описать, каким был отец из этой концовки.

Итак, пятая версия нашей истории:

Темнота сгущается, и еще один голос вступает в разговор.

Юноша возвращается домой, находит отца и начинает говорить. От стыда он не может поднять на него глаз. Когда молодой человек заканчивает свою заученную речь, он слышит рыдания. Он видит, что отец плачет. Отец падает в слезах на руки сына, который едва успевает его подхватить. «Все хорошо, – думает он. – Отец по-прежнему меня любит!» Но вот отец начинает что-то бормотать сквозь слезы. Поначалу сын не понимает, что тот пытается сказать. «Прости, – говорит ему отец, – но сейчас я ничем не могу тебе помочь». Юноша отступает в смутении, пытаясь понять, что же отец имеет в виду. «Я отдал тебе все и ничего не оставил себе, – продолжает отец. – Я больше ничего не могу для тебя сделать. Мне очень-очень жаль». Юноша понимает: суровая реальность такова, что отец бессилен что-либо сделать.

Посмотрим, как вы ответите на мой вопрос.

Как вы думаете, что бы сделал сын в этом варианте концовки?

[Выслушайте 2-3 ответа.]

*Снова попросите одного из учеников кратко описать отца из этой концовки. После того как он напишет свое определение на доске, добавьте следующее: **Беспомощный отец.**]*



ПРОДОЛЖЕНИЕ РАССКАЗА

ВАРИАНТ 6: Прощающий отец

Не сокращайте эту часть урока.
Она очень важна.

Итак, настало время для шестого варианта концовки.

Вот мой вопрос для вас.

Приняли бы вы предложение отца, будь вы на месте сына? Обоснуйте ответ.

И снова будьте готовы, что я попрошу одного из вас выйти к доске и кратко охарактеризовать отца из этой концовки.

Итак, шестая версия нашей истории:

Хор голосов смолкает. Вдруг совсем рядом с юношей раздается новый голос – спокойный и мягкий. Этот голос звучит так, что кажется, будто говорящий находится совсем рядом, и до него даже можно дотронуться, если протянуть руку.

Недалеко от родного дома юноша замедляет шаг. Он не знает, какая встреча его ждет, но он заставляет себя упорно шагать вперед, повторяя в такт шагам слова раскаяния, которые вновь и вновь возникают у него в голове. Расстояние до отчего дома еще довольно приличное. И вот юноша видит вдали облако пыли. Это бежит человек, бежит по дороге прямо к нему, и через несколько мгновений юноша понимает, что это его отец. Сын останавливается и ждет, едва удерживаясь на ногах от волнения.

Он пытается подготовить себя к ударам или неприступному молчанию, но все равно голос его дрожит, когда он начинает говорить. «Отец, я согрешил против Неба и против тебя. Я не достоин называться твоим сыном...» Но больше юноше ничего сказать не удастся. Сильные руки отца уже сжали его в объятиях. Глаза юноши переполняют слезы – он раскаивается в своем грехе, а отец тоже плачет, но только от радости – роняя слезы в спутанные волосы сына. Отец радостно зовет слуг и приказывает им подготовиться к пиру, а сам снимает с себя роскошный халат и надевает его на сына – сына, который наконец-то вернулся домой.

Этот новый голос достиг земных глубин и небесных высот, которые поведали ему истинный конец этой истории – истории, придуманной не нами. В этом новом голосе было нечто такое, что заставляет человека желать встречи с его обладателем и мечтать о том, чтобы хоть на минуту оказаться в рассказанной им притче.

Именно так, дорогие наши внуки, на самом деле заканчивается эта древняя притча.

Ваши бабушки

Посмотрим, как вы ответите на мой вопрос.

Если бы вы были на месте сына, приняли бы вы предложение отца? Объясните, почему.

[Выслушайте 2-3 ответа.]

*Попросите одного из учеников кратко описать отца из этой концовки. После того как он напишет свое определение на доске, добавьте следующее: **Прощающий отец.**]*



= 30 минут

ХОД ЗАНЯТИЯ



ОБСУЖДЕНИЕ

Около 5 минут

Не сокращайте эту часть урока.
Она очень важна.

На доске у вас должен получиться следующий список:

1. Карающий отец
2. Отсутствующий отец
3. Требовательный отец
4. Равнодушный отец
5. Беспомощный отец
6. Прощающий отец

ПРИМЕЧАНИЕ: Вы можете выбрать материал для данного этапа урока по собственному усмотрению. Можно рассказать, к примеру, как отношения, сложившиеся у вас с отцом (отчимом), повлияли на ваше представление о Боге-Отце и ваше отношение к нему.

**Истории бабушек
(по выбору учителя):**

[Спросите учеников:]

Кто-нибудь из вас знает, откуда бабушки взяли эту историю? Да, она из Библии. Она называется «Возвращение блудного сына». Найти ее можно в Евангелии от Луки.

У бабушек для каждого отца было свое определение – вы видите их на доске.

В конце сегодняшнего урока я дам вам задание – поговорить с родителями об их отцах: какими они были, какие у них были отношения, как бы они описали своих отцов одним словом? Это задание важно не только потому, что оно помогает нам лучше узнать свою семью, но и потому, что оно дает нам возможность соприкоснуться с духовным измерением нашей жизни. Вот как выразила эту мысль одна из бабушек, Ольга:

«Все земные отцы – это отражения нашего Небесного Отца. Одни справляются со своим делом лучше, другие хуже, но ни один из них не дотягивает до Его уровня».

[Или вы можете прочитать приведенные ниже описания отцов (только одно или оба), которые были у бабушек из нашего рассказа.]

Ольге было три года, когда умер ее дед. Это был суровый человек, который почти никогда не хвалил своего сына, отца Ольги. «Я не хвалю его, чтобы он не возгордился», – говорил дед. Он никогда не произносил слов, которые были так нужны сыну. В значительной степени именно поэтому отец Ольги редко говорил что-либо подобное своей дочери. Такое отношение со стороны отца не может не влиять на отношение человека к Богу. Умом она понимала, что Бог любит ее и заботится о ней, но сердце ее боялось Бога – ей казалось, что Бог слишком строг и ему трудно понравиться. Ее сердцу, в котором утвердилось ложное представление, было трудно принять мысль о том, что Он до слез скучает по ней.

Отец Людмилы умер, когда ей было двенадцать. Эта утрата убедила ее, что и Бог в конечном итоге ее покинет или не сможет в нужный момент прийти на помощь. Ей мешала еще одна ложь, которая иногда селится в наших сердцах, – о том, что Богу нельзя доверять. Порой ее охватывал панический страх перед тем, что она может умереть где-нибудь на улице несчастной брошенной старухой. И бесполезно было говорить ей, что Бог не таков. Только когда она примирилась со своим Небесным Отцом (когда она «вернулась домой» и увидела все своими глазами), печать лжи была сломана.



= 35 минут

**РАБОТА
В ТЕТРАДЯХ**

Около 5 минут

[Теперь спросите учеников, какое окончание истории о блудном сыне им ближе. Попросите их записать ответ на этот вопрос в тетрадях.]

Ради выполнения следующего задания давайте на минуту представим, что опыт общения с земным отцом влияет на наш опыт общения с Богом. Запишите в тетрадях ответ на вопрос, какие представления о Боге могли бы у вас сложиться на основе ваших отношений с собственным отцом. Возможно, это будет нечто похожее на то, что мы слышали в рассказе бабушек. Возможно, вы думаете, что Бог похож на одного из отцов, которых мы перечислили на доске. Кроме того, это может быть сочетание двух типов или что-то совсем другое.

[Старайтесь понять по ответам учеников характер проблем, с которыми им приходится сталкиваться. После этого спросите учеников, как можно исправить некоторые из этих неверных представлений. Не пожалейте времени на анализ этого вопроса и ответов учеников. Они могут ответить: сила воли; разоблачение лжи лишает их силы; чтение Библии; молитва; и другие ответы. Вы можете использовать что-то из этого списка для проведения дальнейших бесед с отдельными учениками после занятий.]

Бабушки (и Иисус Христос, первый поведавший людям притчу о блудном сыне) сказали бы, что в конечном итоге ответ на этот вопрос таков: нужно «вернуться домой к Отцу». Важно, конечно, осознать истину умом, но информация сама по себе сердце не меняет. Ольга, наверное, сказала бы, что «нужно войти в Его любящие объятия, чтобы ваше сердце изменилось».

 = 40 минут

ОКОНЧАНИЕ ЗАНЯТИЯ**Подведение
ИТОГОВ**

Около 5 минут

ПРИМЕЧАНИЕ:

попросите учащихся обязательно принести на следующий урок личные дневники.

В самом конце урока продиктуйте классу темы для обсуждения из раздела «Связь с родителями».

Что, по-вашему, означает выражение «примириться с Богом» или «вернуться домой» к Богу-Отцу?

[Выслушайте ответы учеников, обсудите их, если требуется, а затем скажите:]

На следующих уроках мы узнаем, как бабушки из нашей повести понимали выражение «вернуться домой».

 = 45 минут

ДОПОЛНИТЕЛЬНО

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ

В письме бабушек упоминались 6 различных отцов. Как известно, в Библии эту притчу рассказывал Иисус. Естественно, что в оригинале у нее только один конец – отец прощает своего заблудшего сына. Согласно Библии, это единственное правдивое описание Бога-Отца из шести. Можно даже утверждать, что Библия прямо называет остальные пять вариантов ложными. Сейчас я бы хотела кратко познакомить вас со стихами, которые опровергают эти пять ошибочных представлений о Боге, а затем мы займемся созданием плакатов.

КАКОВ БОГ... РАБОТА НАД ПЛАКАТАМИ

[Читая каждый отрывок, выписывайте его на доску или попросите делать это одного из учеников.]

Согласно Библии, Бога нельзя считать:

- **Карающим отцом**

[Прочитайте стих из Библии, предложите учащимся приведенный ниже пересказ или сделайте и то и другое:]

«В любви страха нет. Совершенная любовь избавляет наше сердце от страха. Страх появляется у людей, когда они боятся наказания. Если человек чего-то боится, в нем не может быть совершенной любви. Мы любим Бога, потому что Он первым полюбил нас» (1 Иоанна 4:18-19).

Бога нельзя считать:

- **Отсутствующим отцом**

[Прочитайте стих из Библии, предложите учащимся приведенный ниже пересказ или сделайте и то и другое:]

«Избегайте любви к деньгам и довольствуйтесь тем, что у вас есть, потому что Бог сказал: “Не оставлю тебя и не покину тебя”» (Евреям 13:5).

Бога нельзя считать:

- **Требовательным отцом**

[Прочитайте стих из Библии, предложите учащимся приведенный ниже пересказ или сделайте и то, и другое:]

«Разве ты не понимаешь, как Бог добр, кроток и терпелив с тобой? Или тебе все равно? Разве ты не видишь, что в своей доброте он дает тебе время, чтобы отвернуться от греха?» (Римлянам 2:4).

Бога нельзя считать:

- **Равнодушным отцом**

[Прочитайте стих из Библии, предложите учащимся приведенный ниже пересказ или сделайте и то, и другое:]

«Вот подлинная любовь. Ведь не мы полюбили Бога первыми, а он полюбил нас и послал своего Сына в жертву за наши грехи» (1 Иоанна 4:10).

Бога нельзя считать:

- **Беспомощным отцом**

[Прочитайте стих из Библии, предложите учащимся приведенный ниже пересказ или сделайте и то и другое:]

«Бог милосерден, и Он так сильно нас любит, что даже когда мы были мертвы из-за своих грехов, Он дал нам жизнь, воскресив Христа из мертвых (Вы спасены только по особой милости Бога!)» (Ефессянам 2:4-5).

[А теперь разделите класс на 5 групп, по числу ошибочных представлений о Боге, обсуждавшихся на этом уроке. Попросите каждую группу подготовить по два плаката: первый должен иллюстрировать ошибочное представление о Боге (доставшееся группе), а второй – то, о котором на самом деле говорил Иисус в притче о блудном сыне: Прощающий отец. Учащиеся могут использовать изображения, символы или слова. Посоветуйте им использовать упоминавшиеся выше библейские стихи или отдельные фразы из них. Когда группы закончат работу, их представители должны будут показать классу получившиеся плакаты и объяснить, что они означают.]

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Обязательно выделите время на обсуждение связи между заданиями этого раздела и главной темой урока. Послушайте рассуждения учащихся и убедитесь, что они усвоили перечисленные справа принципы. Если вы почувствуете, что некоторые из этих принципов классом не поняты, направьте дискуссию так, чтобы донести их до сознания учеников.

1. Учение Библии опровергает пять ошибочных представлений о Боге-Отце.
2. Библия описывает Бога как Прощающего отца.

СВЯЗЬ С РОДИТЕЛЯМИ

Темы для обсуждения в семье:

1. Расскажите подростку о своем отце. Какой он (или каким он был)?
2. Какие у вас с ним сложились отношения, когда вы были в том же возрасте, что и ваш ребенок сейчас?
3. Как бы вы описали отца одним или двумя словами?